

**Harpeterapi kan lindre smerter. Det afspænder kroppen helt enormt. Det kan være søvn, der kommer eller kvalme, der forsvinder, for at blive afløst af dyb, dyb fred**



Trine Opsahl begyndte at spille harpe for 18 år siden. Her ses hun i opholdsstuen på Svanevig Hospice, hvor hun spiller på en let keltisk harpe på blot ni kilo.

FOTO: JAN KNUDSEN

**Danmarks eneste harpeterapeut er nu tilknyttet Svanevig Hospice i Bandholm**

# En ekstra dimension af fred

**BANDHOLM** - Det er fantastisk beroligende. Og i min situation sætter man sig jo ikke bare hen i en krog og venter. Der skal helst ske noget dejligt.

61-årige Kirsten Jørgensen fra Nykøbing bor på Svanevig Hospice. Hun er én af de 12 patienter, der en gang om måneden har mulighed for at lytte til professionelt harpespil.

den har mulighed for at lytte til professionelt harpespil.

Kirsten Jørgensen har lungekræft, og selv om hun i foråret en overgang blev udskrevet til sin lejlighed i Nykøbing, er hun nu tilbage på hospice. Hvor hun nyder harpeterapien, når muligheden er der. Den kommer fra 48-årige Trine Opsahl, der er Danmarks eneste harpeterapeut.

## Harpespil en gang om måneden

Det er frivillighedskoordinator Mette Kottwitz, der for et år siden tog initiativ til at tilknytte harpeterapeuten til Svanevig.

- Jeg hørte Trine Opsahl første gang på Hospice Sjælland og jeg blev helt fascineret af den keltiske harpe. Jeg kunne mærke, den havde en helt speciel effekt på alle, også os frivillige, forklarer hun.

Snart var det en realitet, at Trine Opsahl kunne komme på Svanevig Hospice én gang om måneden betalt af penge fra støtteforeningen.

Trine Opsahl er 48 år og bor i Birkerød. I sin ungdom spillede hun accordeon og blev uddannet jurist. Men efter forskellige beslutninger valgte hun harpen og blev i 2009 uddannet harpeterapeut på "International Harp Therapy Programme" i USA.

12 timer om ugen spiller hun på Hospice Sjælland i Roskilde, og hun kommer også

på Hospice Søndergaard i Ballerup. Når tiden rækker til det komponerer hun sin egen musik og er på vej med sin cd nummer fire på eget forlag.

Om grunden til at harpeterapien breder sig, siger Trine Opsahl:

- Det kan skabe en ekstra dimension. Jeg ved ikke rigtigt af hvad, men det er noget godt. En indgang til noget, hvor der er meget meget stille. Det er i hvert fald en ofte tilbagevendende tilbagemelding

jeg får, siger hun.

Det er ikke kun terminalpatienter på hospice, der kan have glæde af harpeterapien.

På onsdag er der koncert i Sundkirken i Sundby klokken 19, hvor Trine Opsahl spiller harpe sammen med sin datter Josefine på cello. Det er Støtteforeningen for Svanevig Hospice, der arrangerer.

INGER B. MØLLER



Frivillighedskoordinator Mette Kottwitz tog initiativ til harpeterapien. ARKIVFOTO: PER HOUBY



Trine Opsahl er uddannet jurist, men valgte som 30-årig at hellige sig harpen.

FOTO: JAN KNUDSEN